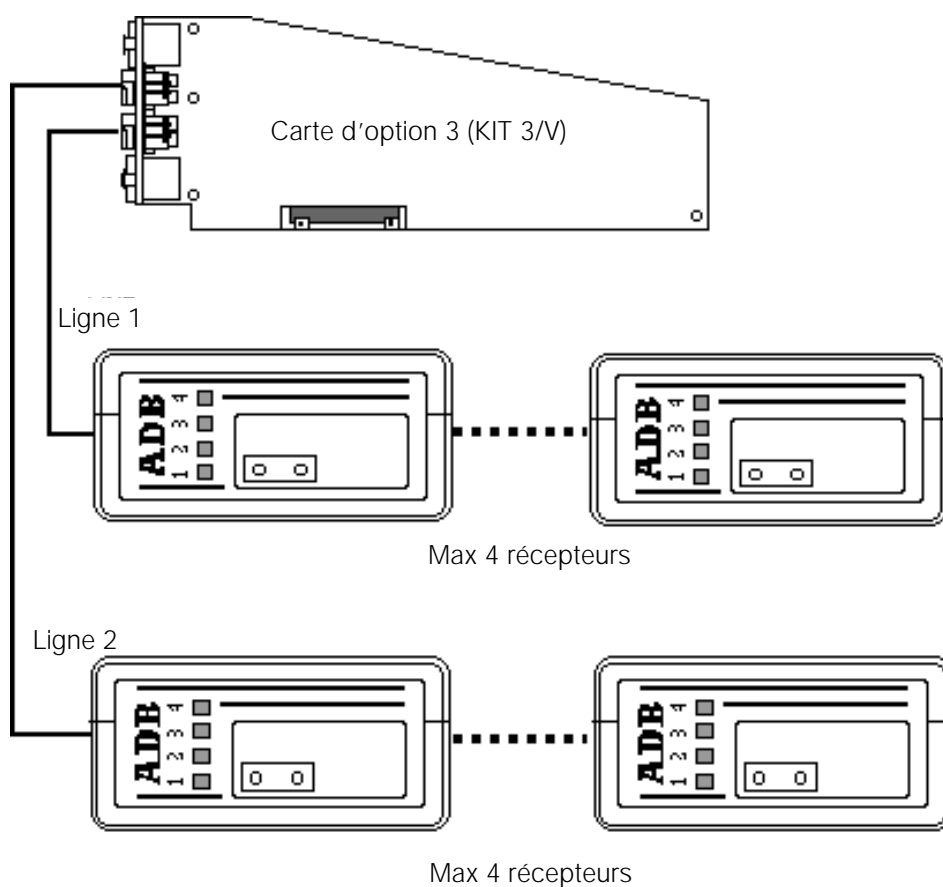

Télécommande à infrarouge

| | | |
|--------------|--|----------|
| 14.A | Installation de la télécommande à infrarouge | 3 |
| 14.B | Les fonctions de réception | 5 |
| 14.C. | Les fonctions de transmission | 5 |
| 14.C.1 | Résumé des fonctions du clavier de l'émetteur | 6 |
| 14.D | Description des fonctions de l'émetteur | 7 |
| 14.D.1 | Sélection de circuits | 7 |
| 14.D.1.1 | Sélection d'un circuit | 7 |
| 14.D.1.2 | Sélection d'une série consécutive de circuits | 7 |
| 14.D.1.3 | Sélectionner une série de circuits consécutifs en ajoutant ou en excluant un autre groupe de circuits. | 7 |
| 14.D.1.4 | Sélectionner tous les circuits d'un registre | 7 |
| 14.D.1.5 | Soustraire certains circuits lors de la prise de contrôle du contenu d'un registre | 7 |
| 14.D.1.6 | Sélectionner tous les circuits à 00% | 7 |
| 14.D.1.7 | Sélectionner tous les circuits d'une mémoire ou d'une liste de mémoires | 8 |
| 14.D.1.8 | Sélectionner tous les circuits utilisés dans toutes les mémoires | 8 |
| 14.D.1.9 | Désélectionner les circuits | 8 |
| 14.D.1.10 | Sélectionner des groupes plutôt que des circuits | 8 |
| 14.D.2 | Attribution des intensités | 9 |
| 14.D.2.1 | Par dizaine de % | 9 |
| 14.D.2.2 | Par % | 9 |
| 14.D.2.3 | à 100% | 9 |
| 14.D.2.4 | à 00% | 9 |
| 14.D.2.5 | Progressivement | 9 |
| 14.D.3 | Modification des intensités | 10 |
| 14.D.3.1 | Forcer tous les circuits d'une mémoire à la même intensité | 10 |
| 14.D.3.2 | Régler les circuits d'une mémoire proportionnellement à leur intensité initiale. | 10 |
| 14.D.3.3 | Forcer les circuits à 00 | 10 |
| 14.D.3.4 | Retrouver la valeur initiale pour les circuits sélectionnés. | 10 |
| 14.D.3.5 | Conservation de la balance entre les niveaux des circuits pendant les modifications | 10 |
| 14.D.4 | Autres fonctions de contrôle de circuits et/ou de groupes | 11 |
| 14.D.4.1 | Isoler des circuits (SOL) | 11 |
| 14.D.4.2 | Test séquentiel automatique (TST) | 11 |
| 14.D.5 | Chargement de mémoires dans le champ de travail actif | 11 |
| 14.D.5.1 | Chargement d'une mémoire dans le champ actif | 11 |
| 14.D.5.2 | Chargement d'une liste de mémoires dans le champ actif | 11 |
| 14.D.5.3 | Ajouter une ou plusieurs mémoires dans le champ de travail | 11 |
| 14.D.5.4 | Soustraire une ou plusieurs mémoires du champ de travail | 11 |
| 14.D.6 | Déclencher les macros | 12 |
| 14.D.7 | Fonctions de transfert | 12 |

14.A Installation de la télécommande à infrarouge

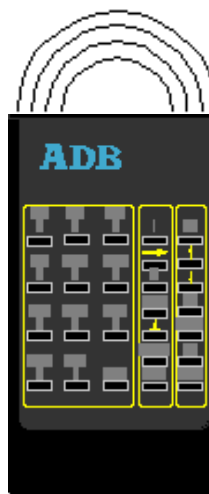
Votre ensemble de télécommande à infrarouge se compose d'une télécommande à distance (TX), d'un ou de plusieurs récepteurs (RX) et d'une carte d'option infrarouge installée dans le pupitre Vision.



Un maximum de 4 récepteurs peuvent être raccordés les uns à la suite des autres sur une ligne.

Cela signifie que la carte infrarouge (KIT 3/V) possède 2 entrées.

Le transmetteur doit être équipé d'une batterie de type PP3 (9V).



Avant d'essayer d'utiliser votre système de télécommande à infrarouge, vérifiez que ce dernier soit bien enclenché dans la section Périphériques du menu Vision.

MENU

F7 CONFIG

F1 PERIPHERIQUES



Zone de Sélection ON/OFF de l'infrarouge

ADB MENU V 2.30 24/08/95 09:26

screens memories groups playbacks Disk program **config.** exit

Configuration of peripherals

DMX512 ON FF% Infra-red **ON** Printer Back-up modes

Serial line Protocol **MIDI** RS485 RS232 Audio B M T S

Baud rate 1200 9600 31250 62500

Input OFF

SMPTE Source **OFF** INTERN EXTERN EXTERN-D MIDI MIDI-D Value of time-code 0:00:00:00

External lines

| Line1 | Line2 | Line3 | Line4 | Line5 | Line6 | Line7 | Line8 | Line9 | Line10 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF |

◆ [enter] ◆ [enter] ◆ [↑] ◆ [↓] ◆ [f2]

F1: OFF F2: **ON** F3: F4: F5: F6: F7: F8: EXIT

Pour activer l'infrarouge

Pour désactiver l'infrarouge

Pour accéder à l'écran de sélection des périphériques,

déplacez le curseur jusqu'au sélecteur on/off de l'infrarouge.

Presser les touches ENTER ou F1 pour enclencher le système infrarouge. Lorsque ON est sélectionné, sortez de l'écran en utilisant F8.

Par cette méthode, l'infrarouge peut également être désactivée en poussant sur F2. C'est une bonne habitude en conditions de spectacle.

Lorsque vous êtes sur ON, la LED de l'infrarouge sur le panneau du Général s'allume.

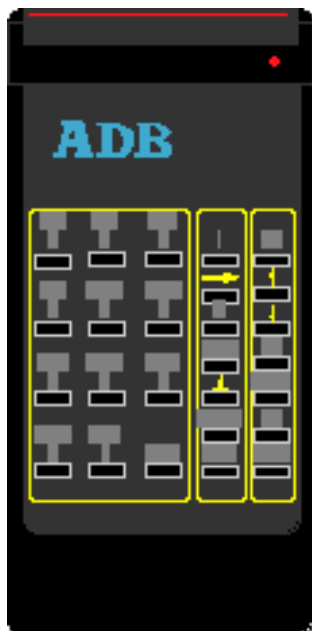
14.B Les fonctions de réception

Hormis les évidentes fonctions de réception des données, les récepteurs vous proposent également quelques indications d'état. Vous apercevrez, sur l'avant du récepteur, une paire de LED vertes qui signifient :

- a) la télécommande est opérationnelle
- b) les données ont été réceptionnées
- c) l'émetteur est en mode Shift

| | |
|----------------------------------|--|
| Les deux LED sont éteintes | : la télécommande est éteinte (désactivée par Vision) |
| Les deux LED sont allumées | : la télécommande est activée |
| S'éteignent et puis se rallument | : le récepteur est en train de recevoir des informations de l'émetteur |
| Clignotent rapidement | : L'émetteur est en mode SHIFT |

14.C. Les fonctions de transmission






Le côté gauche de la télécommande comporte un clavier numérique avec les nombres 0-9 et (.) (point). La touche en bas à droite, appelée SHF, est la touche Shift utilisée pour accéder aux fonctions indiquées au-dessus des chiffres : M7, M8, M9 (macros), GO, BCK (go back - retour), CUT (Transfert 1), TST (test), SOL (solo), ALL, COL (couleur) et B-O (black-out - noir)

Les deux colonnes de touches à droites sont destinées aux touches de fonctions des circuits et des mémoires. : +, ((Jusqu'à), -, GRP (Groupe), LOAD (Charger), MEM, RET (Retour), FF, (wheel up ('roue' pour augmenter), (wheel down ('roue' pour diminuer), 00, AT, CL (Clear - Effacer) et ERA (Erase - Détruire)

Tous les outils de contrôle d'intensité des circuits et des groupes sont disponibles et travaillent de la même façon que le pupitre Vision. Les mémoires peuvent être chargées et leurs intensités modifiées, mais pas enregistrées. Le travail sera exécuté dans le registre sélectionné sur Vision.

Les touches 7, 8 et 9 deviennent les macros 7, 8 et 9 lorsqu'on les met en mode Shift et, de ce fait, peuvent être utilisées pour enregistrer une mémoire ou pour sélectionner un autre registre. Prière de se référer au chapitre du manuel 'Programmer une macro' : paragraphe 12.H.1

14.C.1 Résumé des fonctions du clavier de l'émetteur

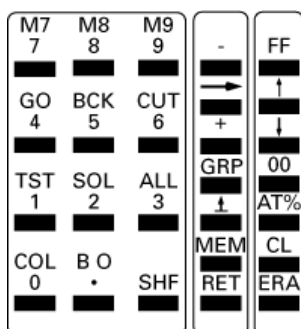
| | |
|---|--|
| 0 - 9 | Pour sélectionner un circuit, un groupe ou une mémoire et assigner des intensités à l'aide de la touche AT%. |
| (.) (point) | Utilisé pour assigner des intensités en % et pour sélectionner des mémoires dont le numéro n'est pas un entier (10.5). |
| SHF (shift) | Pour accéder aux fonctions secondaires des touches 0 à 9 et . . |
| M7 | Déclenche la macro 7 pré-programmée |
| M8 | Déclenche la macro 8 pré-programmée |
| M9 | Déclenche la macro 9 pré-programmée |
| GO | Démarrage du transfert 1 |
| BCK | Retour en arrière du transfert 1 |
| CUT | Transfert instantané |
| TST (test) | Démarre un test séquentiel automatique de tous les circuits (fonction non implémentée) |
| SOL (solo) | Isole un ou plusieurs circuits (fonction non implémentée) |
| ALL (tout) | Sélectionne toutes les circuits ayant une intensité différente de zéro dans le registre sélectionné |
| COL (couleur) | Donne un accès direct au couleurs (changeurs de couleurs) (fonction non implémentée) |
| B O (noir) | Active (ou désactive) la fonction coup de noir (Black-out) |
| - (moins) | Soustrait ou exclue des Éléments d'une liste de circuits, de groupes ou de mémoires |
| → (par) | Permet de créer une liste séquentielle de circuits, groupes ou mémoires |
| + | Ajoute des éléments à la liste de circuits, groupes ou mémoires. |
| GRP (groupe) | Sélectionne un numéro de groupe |
|  | Charge une mémoire dans le champ de travail |
| MEM | Pour sélectionner un numéro de mémoire |
| RET (Retour) | Retour aux valeurs d'intensité initiales avant modification |
| FF | Intensité maximale (100%) pour circuits, groupes ou mémoires |
|  | Roue pour augmenter |
|  | Roue pour diminuer |
| 00 | Intensité nulle (00%) pour circuits, groupes ou mémoires |

14.D Description des fonctions de l'émetteur

La suite est un aperçu des fonctions possibles à partir du clavier de l'émetteur.

14.D.1 Sélection de circuits

Comment sélectionner un circuit, une liste de circuits ou des groupes :



14.D.1.1 Sélection d'un circuit

ex. circuit 37

Pressez la ou les touche(s) correspondante(s) au numéro du circuit désiré sur le clavier numérique.

14.D.1.2 Sélection d'une série consécutive de circuits

ex. du circuit 33 au circuit 37

Pressez les touches correspondant au numéro du premier circuit, poussez sur la touche 'thru' (0) et pressez ensuite les touches correspondant au numéro du dernier circuit sur le clavier numérique.

14.D.1.3 Sélectionner une série de circuits consécutifs en ajoutant ou en excluant un autre groupe de circuits.

ex. du circuit 31 au circuit 50 sauf les circuits 42 à 45 plus les circuits 52 à 60
Sélectionnez le premier circuit, poussez sur la touche 'thru' et sélectionnez le dernier circuit de la première série sur le clavier numérique. Poussez ensuite sur la touche '+' ou la touche '-' et entrez la séquence des numéros de circuits suivante.

14.D.1.4 Sélectionner tous les circuits d'un registre

En poussant sur la touche 'all', vous pouvez sélectionner tous les circuits ayant une valeur supérieure à zéro dans le champ de travail sélectionné.

14.D.1.5 Soustraire certains circuits lors de la prise de contrôle du contenu d'un registre

Poussez sur la touche 'all' pour sélectionner les circuits différents de zéro suivi de la touche '-' et de la liste de circuits que vous ne souhaitez pas reprendre sous contrôle.

14.D.1.6 Sélectionner tous les circuits à 00%

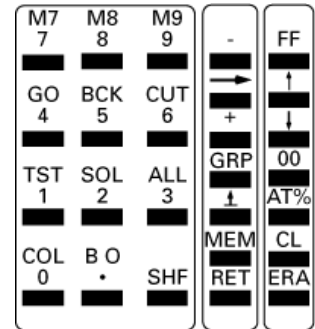
Sélectionner les circuits 1 à 512 (ou 1024 ou 2048), poussez sur la touche '-' et ensuite sur la touche 'all'. Vous avez maintenant sous contrôle tous les circuits exceptés ceux qui avaient déjà une intensité.

Remarque : cette fonction permet de prendre un grand nombre de circuits sous contrôle.



14.D.1.7 Sélectionner tous les circuits d'une mémoire ou d'une liste de mémoires

Sur le clavier, poussez sur la touche 'MEM' suivi du numéro de mémoire (utilisez les touches '+' et 'THRU' pour une liste de mémoires), poussez ensuite la touche 'ALL'. Les circuits qui avaient une intensité supérieure à zéro dans cette (ces) mémoire(s) sont maintenant sélectionnés et prêts pour se voir attribuer une intensité. Dans ce cas, les mémoires seront traitées comme un groupe dans la mesure où une seule intensité pourra être attribuée à tous les circuits. Les circuits ne conservent pas la balance des intensités.



14.D.1.8 Sélectionner tous les circuits utilisés dans toutes les mémoires

Poussez sur la touche 'MEM' suivi par '.1', 'THRU', '999.9', 'ALL'. Vous avez maintenant sous contrôle tous les circuits utilisés dans toutes les mémoires. Remarque : cette fonction permet de prendre un grand nombre de circuits sous contrôle.



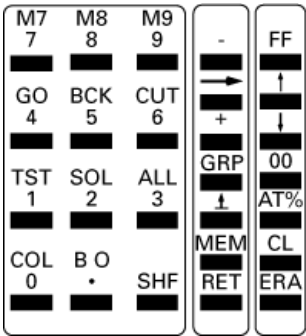
14.D.1.9 Désélectionner les circuits

Poussez sur la touche 'CLEAR' deux fois (une pression de la touche 'CLEAR' ne fait que effacer la dernière opération effectuée).

14.D.1.10 Sélectionner des groupes plutôt que des circuits

Poussez sur la touche 'GRP' suivi du numéro de groupe (groupe créé précédemment). Vous avez maintenant sous contrôle tous les circuits du groupe sélectionné. Les groupes peuvent être combinés en utilisant les touches '+', '-' et 'THRU' comme décrit pour les circuits.

14.D.2 Attribution des intensités



Pour attribuer une intensité aux circuits ou groupes sélectionnés, plusieurs méthodes sont possibles en utilisant le clavier des circuits.

14.D.2.1 Par dizaine de %

ex. liste de circuits à 70% : liste de ccts, 'AT%', '7'.

14.D.2.2 Par %

ex. liste de circuits à 75% : liste de ccts, 'AT%', '7', '.', '5'.

14.D.2.3 à 100%

ex. liste de circuits à 100% : liste de ccts, 'FF'.

14.D.2.4 à 00%

ex. liste de circuits à 00% : liste de ccts, '00'.

14.D.2.5 Progressivement

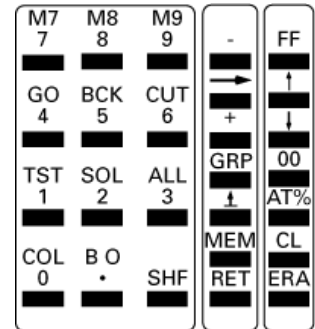
Lorsque la liste de circuits est sélectionnée, utilisez les flèches vers le haut ou vers le bas pour augmenter ou diminuer l'intensité.

14.D.3 Modification des intensités

Ces outils sont des méthodes avancées pour attribuer les intensités. Quoiqu'étant décrits ici pour modifier des états lumineux existants, ils peuvent également être utilisés pour modifier les intensités lors de la création de l'état, dans la mesure où une fois qu'une intensité a été assignée, celle-ci peut bien entendu être modifiée.

14.D.3.1 Forcer tous les circuits d'une mémoire à la même intensité

Avec la touche 'ALL', vous charger tous les circuits utilisés dans une mémoire. La touche 'AT' attribue une intensité unique pour tous ces circuits.
'MEM', 'Mem N ∞ ', 'ALL', 'AT', 'x%': tous les circuits seront à x%.



14.D.3.2 Régler les circuits d'une mémoire proportionnellement à leur intensité initiale.

Si la touche 'ALL' n'est pas utilisée (14.D.3.1), les circuits de la mémoire seront chargés proportionnellement à l'intensité qu'ils ont dans la mémoire.
'MEM', 'Mem N ∞ ', 'AT', 'x%': tous les circuits seront à x% de l'intensité qu'ils ont dans la mémoire.

14.D.3.3 Forcer les circuits à 00

Sélectionner les circuits et pousser sur la touche '00'. Il n'est pas nécessaire de pousser sur la touche 'AT' pour cette fonction mais si vous pousser sur 'AT', vous pouvez néanmoins continuer la fonction en poussant sur '00'. Il n'est pas nécessaire d'effacer la dernière entrée.
ex.: Circuit 15, '00' ou Circuit 15, 'AT', '00'

14.D.3.4 Retrouver la valeur initiale pour les circuits sélectionnés.

Lorsqu'un circuit sélectionné et modifié est toujours sous contrôle (dont la sélection n'a pas été effacée ou qui n'a pas été automatiquement désélectionné), il est possible de retrouver l'intensité avant modification en poussant sur la touche 'RET' (retour).

14.D.3.5 Conservation de la balance entre les niveaux des circuits pendant les modifications

L'intensité du circuit 1 est de 60% et du circuit 2 de 20%.

Sélectionnez ces deux circuits;

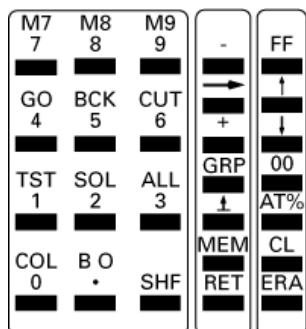
Utilisez la flèche vers le haut afin d'attribuer au circuit 1 une intensité de 100%. Le circuit 2 a maintenant une valeur de 60%. Augmentez la valeur du circuit 2 jusqu'à 100%.

Après cela, utilisez la flèche vers le bas pour attribuer au circuit 2 une intensité de 60%. La balance entre les deux circuits a été conservée.

Le nombre de circuit sous contrôle importe peu mais cette opération n'est possible que dans un seul registre à la fois.

Si cette opération est réalisée dans plusieurs registres à la fois, la balance entre les circuits est perdue dès que le circuit atteint FF ou 00. Tous les circuits seront regroupés et contrôlés à la même intensité, sans proportionnalité (fonction d'écrêtage).

14.D.4 Autres fonctions de contrôle de circuits et/ou de groupes



14.D.4.1 Isoler des circuits (SOL)

Fonction non implémentée

14.D.4.2 Test séquentiel automatique (TST)

Fonction non implémentée

14.D.5 Chargement de mémoires dans le champ de travail actif

Toutes mémoires existantes peuvent être chargée dans le champ de travail actif afin d'être restituée sur scène ou modifiée en visuel.

14.D.5.1 Chargement d'une mémoire dans le champ actif

Pour charger une mémoire dans le champ de travail actif, pousser 'MEM', 'mem N∞', 'LOAD' (sigle ADB pour le chargement: flèche vers le haut perpendiculaire à tiret épais).

Les intensités précédemment enregistrées ainsi que les quatre temps sont chargés.

14.D.5.2 Chargement d'une liste de mémoires dans le champ actif

Pour charger une liste de mémoires dans le champ de travail actif, pousser 'MEM', 'liste de mem', 'LOAD' (sigle ADB pour le chargement: flèche vers le haut perpendiculaire à tiret épais).

- Les intensités sont calculées sur base du principe du plus haut l'emporte.

ex.: Circuit 1 dans mémoire 1 à 40%

Circuit 1 dans mémoire 2 à 60%

Mémoire 1 et 2 chargées dans le registre 1

La sortie du registre 1 pour le circuit 1 sera de 60%.

- Les temps alloués seront ceux de la première mémoire de la liste.

14.D.5.3 Ajouter une ou plusieurs mémoires dans le champ de travail

Pour ajouter une ou plusieurs mémoires au contenu du registre sélectionné, pousser sur 'MEM' suivi du ou des numéro(s) de mémoire(s) et pousser ensuite sur 'FF' ou sur la flèche vers le haut pour monter les circuits progressivement.

Toutes les manipulations habituelles (AT x, AT x.y, ...) sont permises.

Les temps attribués au registre ne sont pas modifiés.

14.D.5.4 Soustraire une ou plusieurs mémoires du champ de travail

Pour soustraire une ou plusieurs mémoires du contenu du registre sélectionné, pousser sur 'MEM' suivi du ou des numéro(s) de mémoire(s) et pousser ensuite sur '00' ou sur la flèche vers le bas pour descendre les circuits progressivement.

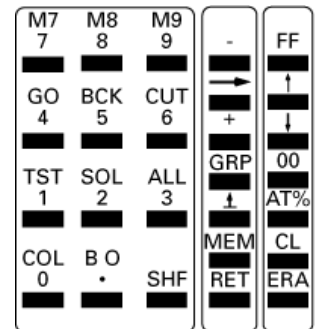
Toutes les manipulations habituelles (AT x, AT x.y, ...) sont permises.

Les temps attribués au registre ne sont pas modifiés.

14.D.6 Déclencher les macros

Pousser sur SHF (Shift) , M7 (7) pour déclencher la macro 7
 Pousser sur SHF (Shift) , M8 (8) pour déclencher la macro 8
 Pousser sur SHF (Shift) , M9 (9) pour déclencher la macro 9

Ces macros n'auront un effet que si elles ont été programmées au préalable.
 Elles peuvent être programmées afin d'accéder à des fonctions qui autrement ne seraient pas accessibles via l'émetteur infrarouge. (Voir section 12.H.1)



14.D.7 Fonctions de transfert

Les fonctions principales du transfert n° 1 peuvent être exécutées à partir de la télécommande infrarouge, pour peu que quelque chose soit chargé dans les registres Scène et Préparation.

SHF (Shift) GO Démarre le transfert pour remplacer le contenu du registre Scène par le contenu du registre Préparation. Si la fonction séquentielle est activée (SEQ), il est possible de restituer toute la séquence de cette manière.

SHF (Shift) BCK Force un transfert en cours à effectuer une marche arrière en utilisant les temps déjà écoulés. Si le transfert est à l'arrêt et pour peu que la fonction séquentielle soit activée (SEQ), il est possible de restituer la séquence à l'envers.

SHF (Shift) CUT Termine immédiatement un transfert en cours ou, si le transfert est à l'arrêt, charge le contenu du registre Préparation dans le registre Scène sans utiliser les temps.

Notes: Ces opérations ne fonctionnent que sur le transfert N°1 (Playback 1)
 A partir de la télécommande, il n'est possible d'effectuer des opérations de chargement que dans le registre sélectionné. Si vous désirez utiliser la commande à distance pour travailler sur le transfert, il est recommandé de d'abord charger la mémoire adéquate dans le registre Préparation et de sélectionner le mode séquentiel (SEQ) avant de commencer à se servir de l'émetteur.